Правдивая сказка северного края

Путешествия в удивительную страну карело-финского эпоса «Калевала»

Елена Анатольевна Сайконен, главный библиотекарь отдела национальной и краеведческой литературы и библиографии Национальной библиотеки Республики Карелия

Он жив, он современен,
этот эпос –
Любовь и песня северной
земли.
Звенит стрела,
И конь храпит от скачки,
И льются руны,
Словно зов сердец,
Из самой древней,
Самой доброй сказки,
Где победил не воин, а певец!

ВА. Потиевский

Практически у каждого народа есть произведение духовной культуры, отражающее его национальные особенности, представляющее исторические, природные, бытовые сведения о его жизни. Для Карелии таким произведением является карело-финский эпос «Калевала», по праву входящий в золотой фонд мировой культуры и являющийся бесценным источником информации о жизни, быте, верованиях северных народов.

28 февраля 1835 г. финский филолог Элиас Леннрот подписал предисловие к первому изданию эпоса на финском языке. Ежегодно именно в этот день отмечается День «Калевалы». Праздник дает начало ежегодному культурному «Калевальскому марафону», завершающемуся 9 апреля – в день рождения Э. Леннрота. Ежегодно в эти дни Национальная библиотека Республики Карелия проводит просветительскую работу среди детей и юношества города Петрозаводска по популяризации эпоса «Калевала». В карело-финском эпосе воспеваются истинные духовные человеческие ценности, провозглашается труд, искусство, красота родной природы, мудрость народа. Поэтому для детей и юношества «Калевала» – это притчи и нравственные уроки человеческих ценностей будущего жизненного пути.

В фонде Национальной библиотеки Республики Карелия собрана уникальная коллекция различных изданий карело-финского эпоса «Калевала», насчитывающая более 150 различных изданий. В ней представлены издания эпоса для детей и юношества, среди них:

- переводы Александры Иосифовны Любарской, Эйно Семеновича Киуру и Армаса Иосифовича Мишина на русский язык,
- Нины Григорьевны Зайцевой – на вепсский язык,
- «Собачья Калевала» финского писателя и художника Маури Куннаса,
- «Калевала» в комиксах финского художника Кристиана Гуйтулы.

В библиотеке создаются тактильные издания «Калевалы» для детей с нарушением зрения. Таким образом, мир эпоса становится доступен для самого широкого круга детской и юношеской аудитории.